



Tone Fish

Neues Album



"Open your eyes"

VÖ: 25.01.2019

(Prosodia Records / Prosodia Distribution)

Biografie

Tone Fish bieten mit ihrem Rat City Folk Power, Leidenschaft und jede Menge Spielfreude. Das rockt und beseelt gleichzeitig. Das Repertoire ist bestechend anders, und die Songs gehen direkt ins Herz und in die Beine - immer.

Nun erscheint, nach 5 CD Produktionen und mehr als 400 Konzerten mit „Open your Eyes“ das reifste Werk der Band. Zugleich bietet ihr jüngstes Werk eine neue musikalische Dimension. Eine Mischung aus sehr dynamischen und schnellen, aber auch ruhigen, gefühlvollen Balladen.

Melodien mit Zauberkraft, mehrstimmiger Gesang, feinfühlig und kräftig. Flöten, Gitarre, Bouzouki, Cajon/Snare und Bass. Viele der Songs klingen keltisch, ohne es zu sein. Andere sind es, klingen aber nicht danach.

So ist das bei Tone Fish - immer irgendwie anders, aber immer ein Ereignis.

www.tone-fish.com

Sub Sounds

Tel. (+49) 511-30025455 ; Mobil: (+49) 176-63810875
Sub SoundS , Daniel Sebastian , Eleonorenstrasse 21, 30449 Hannover
Email: info@sub-sounds.com , Website: www.sub-sounds.com

Album-Info

Das reifste Werk der Band, eine neue musikalische Dimension. Eine Mischung aus dynamischen und schnellen Stücken und ruhigen, gefühlvollen Balladen. Zehn eigene Songs von Stefan Gliwitzki, zwei Interpretationen mit Aufhorchfaktor. Über den Irrtum, die erste Begegnung sei der Schlüssel zum Glück. Sie findet SEINE Prinzenkrone nicht und ER zählt ihre neuen Kalorien. Ein junges Mädchen, das trübe auf die Welt blickt, sich nicht mag und sich am Ende in einen Schmetterling verwandelt. Die große Frage nach Gott, der sich langsam zeigen muss, weil sonst der Planet implodiert. Sind Kinder wirklich unsere Schätze oder vielmehr von Geburt an Nervensägen, deren Furze wir feiern? Der Rattenfänger ganz neu und mit orientalischem Groove. Willkommen im Mittelalter! Eine zufällige Begegnung, ein unbeschwerter Tag, und am Ende hat das Mädchen eine Feder im Haar. Über das Singen als Medizin. Ein apokalyptischer Blick in die Zukunft. Die Geschichte vom kleinsten Tannenbaum der Welt, der am Ende doch sein Glück findet.

Jeder Song ist in sich eine kleine Geschichte.

So erzählt „**Over in Dover**“ von dem Irrtum, die erste Begegnung sei der Schlüssel zum Glück. Sie findet leider unter seiner schmutzigen Unterwäsche SEINE Krone nicht und ER zählt lieber ihre neuen Kalorien. Am Ende vergisst er in Dover ihren Namen -story over. (Over in Dover).

Über ein junges Mädchen, das trübe auf die Welt blickt, sich und alle anderen nicht mag und sich am Ende doch in einen Schmetterling verwandelt. (Open your eyes). Ein echter Herzensbrecher ist dieses Lied.

Can your Hear me handelt von der großen Frage nach Gott da oben, der sich jetzt mal langsam zeigen muss, weil sonst der Planet implodiert Der Text ist zeitlos eindringlich und voller Leidenschaft. Zum Ende hin steigert das Lied sich fulminant.

Ain´t they sweet fragt sich: „Sind Kinder wirklich unsere Schätze oder nicht vielmehr von Geburt an Nervensägen, deren Furze wir feiern, die uns aber lebenslang das Nervenkostüm zerknabbern?“

Des Spielmanns Stolz erzählt die Sage des Rattenänger von Hameln ganz neu und mit orientalischem Groove. Willkommen im Mittelalter!

The Girl with the feather erzählt von einer zufälligen Begegnung, einem unbeschwerter Tag, und am Ende hat das Mädchen eine Feder im Haar. (The Girl with the feather)

Sing macht das Singen zur Medizin ,wenn die Tage nicht rund laufen.

Während **Turn the Key** einen apokalyptischen Blick in die Zukunft wirft. Wenn Fische weinen, weil es keine Flüsse mehr gibt und der letzte Mensch hier unten abschließen muss.

Und das ist da noch **The tiny Tree**, die Geschichte vom kleinsten Tannenbaum der Welt, der am Ende doch sein Glück findet.

Songs

1. Over in Dover (Anspieltipp)
2. Open your eyes (Anspieltipp)
3. Can you hear me (Anspieltipp)
4. Ain´t they sweet
5. Des Spielmanns Stolz
6. The girl with the feather
7. Sing
8. Back to black
9. Turn the key
10. Dance with the broom & Picking up the dust (Tanz, instrumental)
11. Not cause I wanted to
12. The tiny tree

Prelistening: www.youtube.com/watch?v=niUNKUJ3BBo

Weitere Infos unter: <https://prosodia.de/voe/open-your-eyes/>

Sub SoundS

Tel. (+49) 511-30025455 ; Mobil: (+49) 176-63810875
Sub SoundS , Daniel Sebastian , Eleonorenstrasse 21, 30449 Hannover
Email: info@sub-sounds.com , Website: www.sub-sounds.com

Tourdaten

16.11.2018 Hameln - Lalu Traumfabrik
17.11.2018 Hardegsen - Burg Hardeg
24.11.2018 Fröndenberg - Irish Night
11.01.2019 Osnabruck - The Red Shamrock
26.01.2019 Senne - Kulturkreis Senne e. V.
02.02.2019 Greven - Irish Night
09.02.2019 Flegessen - Hofcafe´ Flegessen
23.02.2019 Wuppertal - Irish Night
01.03.2019 Herford - Irish Night
02.03.2019 Bückeburg - Irish Night
04.03.2019 Norderney - Irish Night with Tone Fish
09.03.2019 Bremen - Irish Night
15.03.2019 Olsberg - Irish Night mit Tone Fish
16.03.2019 Gronau - St. Patrick
22.03.2019 Naumburg - Irish Night
12.04.2019 Ennigerloh - Irish Night
23.04.2019 Wenningstedt-braderup - Irish Night
24.04.2019 Wyk Auf Föhr - Irish Night
25.04.2019 Behrendorf - Tone Fish - Rat City Folk - Back again!
01.05.2019 Messenkamp - Von allem etwas - und lustig wird es.
03.05.2019 Lichterfeld-schacksdorf - Besucherbergwerk F60
04.05.2019 Hoyerswerda - Irish Night
10.05.2019 Gifhorn - Irish Night
11.05.2019 Obernkirchen - Irish Night
14.05.2019 Juist - Kurpark
25.05.2019 Lauenhagen - Irish Night
29.06.2019 Aerzen - Folk-Festival im Burghof
06.06.2019 Holzminden - Marktsommer
13.07.2019 Weesenstein - Irish Folk Festival
10.08.2019 Bremen - Festival
16.08.2019 Obernkirchen - Kirchplatz
17.08.2019 Berlin - Petruskirche
30.08.2019 Altwarmbüchen - Moorfest
07.09.2019 Hasbergen - Irish Night
11.09.2019 Göttingen - Irish Night
13.09.2019 Marsberg - Irish Night
20.09.2019 Wuppertal - Irish Night
27.09.2019 Pirna - Irish Night
28.09.2019 Marienberg - Irish Night
12.10.2019 Großheide - Tone Fish Duo
13.10.2019 Spiekeroog - Tone Fish Duo
13.10.2019 Baltrum - Tone Fish Duo
26.10.2019 Ueckermünde - Irish Night
08.11.2019 Herbrechtingen - Kloster Herbrechtingen
15.11.2019 Hamelin - 5. Irish Night - Special Guest: Nobody Knows
16.11.2019 Uslar - Irish Night
21.11.2019 Solingen - Schloss Burg a.d. Wupper

Veranstalter: www.lautstrom.de

Sub Sounds

Tel. (+49) 511-30025455 ; Mobil: (+49) 176-63810875
Sub SoundS , Daniel Sebastian , Eleonorenstrasse 21, 30449 Hannover
Email: info@sub-sounds.com , Website: www.sub-sounds.com