

# THUNDER MOTHER

## HEAT WAVE Release Tour 2020 – Part III

**THUNDERMOTHER**, die vier schwedischen Rock-Ladies, gehen unter Einhaltung der aktuellen Corona-Beschränkungen, erneut auf Tour!

Damit setzen AC/DCs heiße Enkelinnen, wie sie in der Musikpresse genannt werden, den erfolgreichen ersten und zweiten Teil ihrer Tour, die im Sommer 2020 auf dem Dach eines Feuerwehr-Trucks stattfand, in ausgewählten Clubs bundesweit fort.

Der Erfolg gibt ihnen Recht. Das neue Album „Heat Wave“ ist auf einem sensationellen #6 der offiziellen Deutschen Album Charts eingestiegen und hielt sich dort über Wochen. Die bisherigen Single Auskopplungen „Driving In Style“, „Sleep“ und „Dog From Hell“ begeisterten die Fans weltweit.

Mit der Fortsetzung ihrer „Heat Wave“ Tour im Herbst 2020 bleiben Thundermother ihrem Motto treu: **We fight for Rock’n’Roll!**

Allen derzeitigen Umständen zum Trotz zieht die Band ihr Ding durch. Auch wenn die Lage für Musiker, Künstler und die gesamte Veranstaltungsbranche mit Millionen von Arbeitsplätzen, die daran hängen massiv gefährdet ist und nach Monaten des Stillstands immer existenzbedrohender wird, wollen Thundermother erneut ein Zeichen setzen.

Bandgründerin und Leadgitarristin Filippa Nässil:

*„Aktuell auf Tour zu gehen ist für Künstler und alle Beteiligten eine große Herausforderung. Wir erzielen damit keine großen Einnahmen. Trotzdem spielen wir Gigs und machen alles möglich, um unseren Fans zu zeigen, wir sind da, wir geben nicht auf und wir ziehen alle am gleichen Strang! Durchhalten und daran glauben: Rock’n’Roll never dies!“*

### Sub Sounds

Daniel Sebastian - Eleonorenstrasse 21 - 30449 Hannover  
Tel. (+49) 511-30025455 - Email: [info@sub-sounds.com](mailto:info@sub-sounds.com) - Website: [www.sub-sounds.com](http://www.sub-sounds.com)



## “HEATWAVE Release Tour 2020 – Part III

- Präsentiert von RADIO BOB!, Classic Rock & Rock Hard –

21.10.2020 Münster - Jovel Music Hall  
22.10.2020 Bad Friedrichshall - Lemmy`s Bar  
23.10.2020 Burglengenfeld - VAZ Pfarrheim  
25.10.2020 Lindau Club - Vaudeville  
27.10.2020 München - Backstage Werk  
29.10.2020 Donauwörth - Doubles Starclub  
30.10.2020 Donauwörth - Doubles Starclub  
31.10.2020 Donauwörth - Doubles Starclub  
01.11.2020 Hohenlimburg - Werkhof Kulturzentrum  
03.11.2020 Würzburg - Posthalle  
04.11.2020 Osnabrück - Bastard Club  
06.11.2020 Kaiserslautern - Kammgarn  
07.11.2020 Memmingen - Kaminwerk  
08.11.2020 Weinheim - Café Central  
09.11.2020 Köln - Rock-Pit (Acoustic Show)  
11.11.2020 Hamburg - tba  
12.11.2020 Oberhausen - Resonanzwerk  
13.11.2020 Saarbrücken - Garage - Rock'n'Eat  
27.11.2020 Friedrichskoog - Haus des Kurgastes  
29.11.2020 Bremen - Meisenfrei  
02.12.2020 Frankfurt - Batschkapp  
04.12.2020 Schwalmstadt - Kulturhalle Ziegenhain  
05.12.2020 Pegnitz - Eventpark One  
06.12.2020 Leipzig - Täubchenthal  
07.12.2020 Berlin - Columbiashalle  
09.12.2020 Obertraubling - Eventhall Airport  
10.12.2020 Nürnberg - Hirsch  
11.12.2020 Kufstein - Kultur Quartier  
12.12.2020 Pratteln (CH) - Z7  
14.12.2020 Muri (CH) - Gator Saloon - Rock & Blues Bar  
17.12.2020 Bonn - Harmonie  
18.12.2020 Hamburg - Fabrik  
19.12.2020 Braunschweig - Lokpark  
20.12.2020 Bielefeld Lokschruppen

Veranstalter: [Schubert Music](#)

Homepage: [www.thundermother.com](http://www.thundermother.com)

### **Sub Sounds**

Daniel Sebastian - Eleonorenstrasse 21 - 30449 Hannover  
Tel. (+49) 511-30025455 - Email: [info@sub-sounds.com](mailto:info@sub-sounds.com) - Website: [www.sub-sounds.com](http://www.sub-sounds.com)



## Thundermother spielen nicht nur Rock'n'Roll. Thundermother sind Rock'n'Roll!

„**Heat Wave**“, der Titel des vierten Thundermother Albums, ist der musikalische Ausdruck des markanten Life Styles der Hard Rockerinnen und so prägnant wie die Message der schwedischen High Voltage Rock'n'Rollerinnen: „Seid bereit, Thundermother kommen über Euch wie eine Hitzewelle voller Songs! Wir reißen Euch mit unserer Sound-Energie mit. Und unser Ziel ist kein geringeres als: Rock'n'Roll World Domination!“

Große Pläne, die einer soliden Basis entspringen. Der Thundermother Sound auf dem neuen Album „Heat Wave“ ist noch grooviger, noch fetter und präsentiert 13 Tracks mit absolutem Ohrwurm-Potential. „Heat Wave“ enthüllt das ganze Potential der vier Ausnahme-Musikerinnen. Der besondere Mix, den Thundermother auf diesem Album auffahren, spricht Fans von Rock'n'Roll, Blues, Punk und Heavy Metal gleichermaßen an.

2017 formierte sich die Band vollkommen neu. Gründerin und Gitarren-Göttin Filippa Nässil gelang mit diesem Line Up ein wahrer Glücksgriff. Frontfrau Guernica Mancini verleiht mit ihrer bluesgetränkten Stimme den Songs einen einzigartigen Touch. Komplettiert wird die Band durch den harten Anschlag der Drummerin Emlee Johansson und Majsan Lindberg am Bass. Die neue Bandformation hat ihre Linie innerhalb des Rock'n'Rolls gefunden.

Erstmals seit Gründung der Band im Jahr 2010, haben nun auch alle vier Bandmitglieder an den neuen Songs selbst mitgewirkt. Ob bei den Lyrics oder den Arrangements - Herz und Hirn von Thundermother stecken im Detail. Für den Feinschliff sorgte der dänische Hard Rock Hitlieferant Soren Andersen, ein erfahrener Producer und begnadeter Gitarrist, der bereits für Glenn Hughes, Mike Tramp, Dave Mustaine, Tommy Aldrige, etc. arbeitete. In seinem Kopenhagener Medley Tonstudio realisierten die Rockerinnen in drei Wochen ein Album der Extraklasse. Thundermother und Soren Andersen: Laut dem Produzenten ein „Match made in Heaven“. Die emotionale und kreative Harmonie, die von Anfang an zwischen Producer und Band herrschte, hört man in den Songs. Das Ergebnis: Eine ausgefeiltere Version eines AC/DC-Motörhead-Sounds, mit frischen modernen Hard Rock-Elementen und einem satten 70-er Jahre Groove. Thematisch behandeln die Songs das ganze Spektrum des Lebens, von Liebesballade, Blues-Stück bis Party-Kracher ist alles dabei.

Filippas Nässils Favorit auf dem Album heißt „Free Ourselves“, ein energiegeladener Song mit einem fetten AC/DC-ähnlichen Sound und einer politischen Message: Lasst Euch nicht von Gesetzen so reglementieren. Rock 'n' Roll braucht Freiraum, wir Menschen brauchen Raum zur Entfaltung. Emlee Johannsson präferiert hingegen „Driving in Style“. Ein cooler Mix aus Heavy Metal Riffs mit einem Chorus, der wie ein Skate Punk Song klingt.



## Thundermother “Heat Wave“ VÖ: 31.07.2020 (AFM Records / Soulfood)

Album-Stream: <https://soundcloud.com/user-651613165/sets/heat-wave/s-tsyXL>

*(Link darf nicht veröffentlicht werden!!!)*

### Sub Sounds

Daniel Sebastian - Eleonorenstrasse 21 - 30449 Hannover  
Tel. (+49) 511-30025455 - Email: [info@sub-sounds.com](mailto:info@sub-sounds.com) - Website: [www.sub-sounds.com](http://www.sub-sounds.com)

