



Metal Crash Festival 2019 Das Metal Crash Festival geht in die zweite Runde

Am Samstag, 18.05.2019 in der Gießener Hessenhalle - Doppel-Headlinershow mit J.B.O. & D-A-D

Gießen, 05. Februar 2019. Nach dem von Besuchern und Presse gleichermaßen vielgelobten Debüt im Oktober 2017 geht das Metal Crash Festival in der Gießener Hessenhalle in eine neue Runde und setzt erstmals auf eine Band aus dem europäischen Ausland. Der diesjährige Termin ist Samstag, 18.05.2019. Wie auch bei der Erstauflage setzen die Macher wieder auf eine Doppel-Headlinershow. Zu erleben sind keine Geringeren als die dänischen 80er-Hardrock-Heroen von **D-A-D** und die Erlanger Blödel-Metaller von **J.B.O.!** Des Weiteren werden die Power-Metaller von **Mob Rules** ihr 25-jähriges Bandjubiläum auf dem Metal Crash Festival feiern. Ebenso stehen **Blackdraft** sowie die Thrash-Metaller **Odium** auf dem LineUp-Zettel. Eröffnet wird das Metal Crash Festival von der neuen Combo von Stefan Zörner, **Reternity**, und der Glamrock-Truppe **Snakebite**, deren Frontmann Nikki Actionhero aus Gießen stammt und so für entsprechenden Lokalkolorit sorgt.

„Die Bestätigung von D-A-D hat bei den Fans ausschließlich positive Reaktionen hervorgerufen“, freut sich Veranstalter Michel Rehwald (Konzertbüro Rehwald) „mit den Dänen konnten wir eine Band gewinnen, die sich auf den Konzertbühnen in den vergangenen Jahren sehr rar gemacht hat und somit als **echte** Besonderheit gilt. Das Metal Crash Festival ist die einzige Gelegenheit 2019, D-A-D mit einer Full-Set-Show in Deutschland live zu erleben.“

D-A-D

Im Jahr 1982 als Disneyland After Dark gegründet, mussten sich die Dänen aus rechtlichen Gründen in D-A-D umbenennen, da der amerikanische Disney-Konzern mit einer Klage wegen der Verwendung des Begriffes Disneyland im Namen drohte. Das kam den Kopenhagenern entgegen: Dadurch erhöhte sich ihr Bekanntheitsgrad rasend schnell. Spätestens seit ihrem zweiten Album im Jahr 1987, und ihrem ersten kleinen Hit „I Won't Cut My Hair“, sind D-A-D aus der Rockszene nicht mehr wegzudenken. Ihre Live-Shows avancieren regelmäßig zu besonderen Highlights mit viel Spielfreude, aber auch sehr viel Spaß auf der Bühne. Die Brüder Jesper und Jacob Binzer leben ihren melodiosen Heavy-Rock und werden dabei hervorragend von Bassist Stig Pedersen und Drummer Laust Sonne unterstützt. Es ist immer wieder ein Erlebnis, D-A-D live zu sehen – Spaß und schräger Humor inklusive.

J.B.O.

Zweiter Headliner sind in diesem Jahr die Erlanger von J.B.O.. Mit D-A-D verbindet sie nicht nur der Hang zum Blödeln, sondern auch der Umstand, dass auch ihr ursprünglicher voller Name – James Blast Orchester – aus rechtlichen Gründen zensiert wurde. Die Fun-Metalband wurde 1989 gegründet und hat seitdem stetig ihre Fangemeinde erweitert. Gerne verwendet der Vierer vorhandene Songideen, besonders Hits aus der populären Musik, und setzt diese dann metallisch mit eigenen Texten um. Ihre Erkennungsfarbe ist Rosa, und diese Farbe findet sich nicht nur auf ihren Album-Covern, sondern auch im Camouflagemuster ihrer Bühnenausfits. J.B.O.s Liveshow ist gespickt mit ausgefallenen Ideen, musikalisch sind die Jungs immer am Metal orientiert. Dennoch bieten die Erlanger viele Mitsing-Hymnen, was für einen würdigen Ausklang des Abends sorgt.

Mob Rules

Die norddeutschen Power-Metaller von Mob Rules sind immer ein Garant für ein kraftvolles und mitreißendes Live-Konzert. Sie blicken mittlerweile auf 25 Jahre Bandgeschichte zurück und können dabei bisher acht Studioalben aufweisen. Mob Rules tourten bereits mit Savatage und Dio. Außerdem eröffneten sie für die Scorpions und weitere international bekannte Bands. Der charismatische Frontmann Klaus Dirks weiß bestens mit dem Publikum zu interagieren und kann dieses immer sofort an sich fesseln. Der abwechslungsreiche Power-Metal der Truppe weiß nicht nur durch die typischen Gitarrenduelle zu gefallen. Mob Rules garantieren bei jeder Show absolutes Vollgas – so auch beim Metal Crash Festival.

Sub Sounds

Tel. (+49) 511-30025455 ; Mobil: (+49) 176-63810875
Sub SoundS , Daniel Sebastian , Eleonorenstrasse 21, 30449 Hannover
Email: info@sub-sounds.com , Website: www.sub-sounds.com

Blackdraft

Die Band bietet nach eigenen Angaben Straight Metal. Was das heißt? Kraftvolle Musik von Hard Rock bis Death Metal, ein Lebensgefühl zwischen Bikerboots und Pommesgabel.

Alleinstellungsmerkmal der Band ist Sängerin Julia: Ob zart, hart oder brutal, sie gibt den Stücken von Blackdraft die besondere Note. Keine klassische Rockröhre, keine Angela Gossow – sondern eine vielseitige Sängerin, die immer die richtige Stimmung trifft. Wir freuen uns diese Band beim Metal Crash Festival 2019 begrüßen zu dürfen

Odium

Die Frankfurter Kult Thrasher Odium feierte nach nunmehr zehn Releases und acht Longplayern 2018 ihr 25-jähriges Band-Jubiläum. Die 4 Burschen und das Mädels werden ihren eingängigen und dennoch ausgefeilten Metal, der sich stilistisch zwischen Thrash und Power orientiert, dem geneigten Hörer um die Ohren blasen und der Welt beweisen, dass man auch mit 25 Jahren Bandgeschichte auf dem Buckel noch längst nicht zum alten Eisen gehört.

Snakebite

Hardrock ohne Klischees bieten die Jungs von „Snakebite“. Testosteron geladen rockt der Vierer ohne Kompromisse, was das Zeug hält. Die Glamrockers blicken bereits auf einige erfolgreiche Support-Shows für Bands wie „W.A.S.P.“, „Primal Fear“ oder „Bonfire“ zurück. Snakebite haben es definitiv drauf. In Gießen schickt sich das Quartett an, durch seine Live-Qualitäten neue Fans zu gewinnen und die vorhandenen erneut zu begeistern.

Reternity

Die Heilbronner Metal Band Reternity um Sänger Stefan Zörner (ehemals SpiteFuel) werden das Festival eröffnen. Auch wenn die Eröffnung eines Festivals oftmals eine undankbare Aufgabe ist, so werden Reternity alles geben und das Publikum optimal anheizen – garantiert. Ihr Slogen: "Metal darf alles. Von Gothic bis Thrash"

Karten für das Metal Crash Festival 2019 sind für 49,80 € (inkl. Gebühren) bei www.frankfurtticket.de, unter 069-1340400 sowie an allen bekannten VVK-Stellen erhältlich

Metal Crash Festival 2019 – am Samstag, 18.05.2019 in der Gießener Hessehalle

mit: J.B.O., D-A-D, Mob Rules, Blackdraft, Odium, Snakebite, Reternity

Präsentiert von: *RockIt!*, *Radio BOB!* & *Radio MKW*

History

Mit dem ersten Metal Crash Festival im Oktober 2017 begann in Gießen eine neue metallische Zeitrechnung, welche den Nerv der Rock- und Metal Fans in Mittelhessen und darüber hinaus getroffen hat.

Seit Jahrzehnten ist die Hessehalle eine, nationalen und internationalen Top-Acts, gern besuchte Konzertlocation. Die Hessehalle gilt als eine der besten Veranstaltungsorte für Musikveranstaltungen jeden Genres.

Rock- und Metal-Fans erfahren hier immer wieder großartige Live Erlebnisse, wie z.B. den jährlich stattfindenden Headbangers Ball oder die Eisheilige Nacht.

Michael Rehwald, Geschäftsführer und Veranstalter, zum Metal Crash Festival: „Die Region lechzt nach einem weiteren Festivalformat, welches auch andere Genres des Rock- und Metal-Bereichs abdeckt. So sind wir bestrebt den Fans aus der Region, und darüber hinaus, ein hochwertiges Festival aufzubauen, welches diverse Genres und Formate mit hochwertigen nationalen und internationalen Bands anbietet und auch regionale Bands mit in das Festival integriert. Mit viel Fleiß und der Unterstützung der Fans hoffen wir in Gießen ein bleibendes und stetig wachsendes Festival zu platzieren.“

Weitere Informationen sowie Pressematerial findet ihr auf unserer Presseseite

www.sub-sounds.com/metalcrash.html sowie auf www.metalcrashfestival.de,

www.facebook.com/MetalCrashFestival und über info@sub-sounds.com

Sub Sounds

Tel. (+49) 511-30025455 ; Mobil: (+49) 176-63810875
Sub Sounds , Daniel Sebastian , Eleonorenstrasse 21, 30449 Hannover
Email: info@sub-sounds.com , Website: www.sub-sounds.com