

„Jail Job Eve“ ist eine female-fronted Rockband, die seit nun mehr acht Jahren quer durch Deutschland tourt. Nach ihrer ersten Veröffentlichung „Bird of Passage“ 2015 landete die Formation 2018 bei „MiG Music“. Das dort erschienene Album „The Misson“ erntete europaweit beste Kritiken in der Musikpresse, und „Jail Job Eve“ damit den Ruf als „Hoffnungsträger der nationalen Bluesrock-Szene“ (eclipsed). Mit ihrer neuen CD „Wildfire“ setzen die fünf Osnabrücker Musiker einmal mehr neue Maßstäbe: Das komplett live eingespielte Album bestätigt die Band als eine fein austarierte Rockmaschinerie. Wesentlich härter, experimenteller und gröber geht es musikalisch zur Sache, während die Lyrics sich offensiv und angriffslustig mit den wichtigsten ideologischen Fragen unserer Zeit auseinandersetzen. Die klarste Faust ins Gesicht der Hörer ist nach wie vor Victoria Semel, die sich virtuos um Leib und Seele singt. Die kernige Grundlage bieten Benedikt Schlereth, der sich mit markantem Gitarrensound durch das Grand Repertoire der Rockgeschichte fräst, Jens Niemann, der seine Hammond sonor wabern und kreischend leiden lässt, sowie Tim Beckers am Bass und Josef Röhner am Schlagzeug, die gemeinsam fulminante, gusseiserne Böden unter ihre Bandkollegen schmieden.